

NORME  
INTERNATIONALE

**ISO**  
**11312**

Première édition  
1993-10-15

---

---

**Photographie — Dimensions des films —  
Films pour scanners électroniques**

*Photography — Film dimensions — Film for electronic scanner use*



Numéro de référence  
ISO 11312:1993(F)

## Avant-propos

L'ISO (Organisation internationale de normalisation) est une fédération mondiale d'organismes nationaux de normalisation (comités membres de l'ISO). L'élaboration des Normes internationales est en général confiée aux comités techniques de l'ISO. Chaque comité membre intéressé par une étude a le droit de faire partie du comité technique créé à cet effet. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec l'ISO participent également aux travaux. L'ISO collabore étroitement avec la Commission électrotechnique internationale (CEI) en ce qui concerne la normalisation électrotechnique.

Les projets de Normes internationales adoptés par les comités techniques sont soumis aux comités membres pour vote. Leur publication comme Normes internationales requiert l'approbation de 75 % au moins des comités membres votants.

La Norme internationale ISO 11312 a été élaborée par le comité technique ISO/TC 42, *Photographie*.

Les annexes A, B et C de la présente Norme internationale sont données uniquement à titre d'information.

© ISO 1993

Droits de reproduction réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur.

Organisation internationale de normalisation  
Case Postale 56 • CH-1211 Genève 20 • Suisse

Imprimé en Suisse

## Introduction

La présente Norme internationale a été élaborée pour répondre à une croissance grandissante de l'utilisation des scanners électroniques dans l'industrie de l'imprimerie et de l'édition. En particulier, l'expansion la plus rapide concerne les scanners créant directement des images tramées (EDG), qui normalement utilisent le vide pour maintenir le film sur le tambour rotatif. Ces techniques de succion, conjuguées à la vitesse de rotation de tambour élevée, exigent des tolérances de format plus sévères que pour la plupart des films en feuilles et en rouleaux. De ce fait, des règles nouvelles concernant les formats et les tolérances ont été établies, la valeur visée étant égale à la valeur nominale.

La présente Norme internationale comporte une liste de formats divers pour utilisation en scanners, qui sont coupés suivant des règles particulières à cette utilisation. Ces formats ne sont pratiquement utilisés que sur scanners, mais du fait de leur faible importance en volume, ils ne sont pas reconnus au sein de la présente Norme internationale comme des formats «standards».

This document is a preview generated by EVS

This page intentionally left blank

# Photographie — Dimensions des films — Films pour scanners électroniques

## 1 Domaine d'application

La présente Norme internationale prescrit les dimensions nominales, les dimensions de coupe, préférentielles et admises, et les tolérances de coupe des films photographiques en feuilles et en rouleaux destinés aux scanners. Elle prescrit également la forme des feuilles, les dimensions des noyaux et l'enroulement pour les films en rouleaux, ainsi que l'étiquetage de l'emballage.

Les dimensions des films en feuilles et en rouleaux pour les arts graphiques sont prescrites dans l'ISO 6407. Les utilisateurs sont informés que les dimensions des films arts graphiques sont régies par des règles différentes de celles applicables aux films pour scanners.

Dans la présente Norme internationale, les unités métriques sont de rigueur.

## 2 Références normatives

Les normes suivantes contiennent des dispositions qui, par suite de la référence qui en est faite, constituent des dispositions valables pour la présente Norme internationale. Au moment de la publication, les éditions indiquées étaient en vigueur. Toute norme est sujette à révision et les parties prenantes des accords fondés sur la présente Norme internationale sont invitées à rechercher la possibilité d'appliquer les éditions les plus récentes des normes indiquées ci-après. Les membres de la CEI et de l'ISO possèdent le registre des Normes internationales en vigueur à un moment donné.

ISO 1:1975, *Température normale de référence des mesures industrielles de longueur.*

ISO 554:1976, *Atmosphères normales de conditionnement et/ou d'essai — Spécifications.*

ISO 3772:1991, *Photographie — Dimensions des films — Rouleaux pour appareils de photocomposition.*

ISO 6407:1992, *Photographie — Dimensions des films arts graphiques.*

## 3 Définition

Pour les besoins de la présente Norme internationale, la définition suivante s'applique.

**3.1 scanner:** Appareil électronique délivrant des images sur film, à l'exception des films utilisés dans les applications de photocomposition.

NOTE 1 Ces derniers films sont couverts par l'ISO 3772.

## 4 Conditions de mesurage des dimensions

Les dimensions de coupe et les tolérances prescrites dans la présente Norme internationale s'appliquent au moment de la coupe, dans les conditions atmosphériques normales de  $(23 \pm 2)$  °C et une humidité relative de  $(50 \pm 5)$  %, telles que prescrites dans l'ISO 554<sup>1)</sup> (voir annexe B).

## 5 Films en feuilles

### 5.1 Dimensions

Les formats nominaux préférentiels doivent être conformes aux valeurs données dans le tableau 1. Les formats nominaux admis doivent être conformes aux valeurs données dans le tableau 2.

1) Il convient que tout calibrage d'instrument de mesure se rapporte à une température de 20 °C (comme prescrit dans l'ISO 1) ainsi qu'à une humidité relative de 50 %.